

Data

11-09-2018

Pagina 1/2 Foglio





Arte.Go: dal 1994 l'Arte è in movimento – mostre, eventi, rassegne, performance, corsi e concorsi







Realizziamo Pavimenti in Legno. Il vero del Made in Italy itlas.com





Mostre

News

Altri Eventi ▼

Multimedia 🔻

Servizi

Vendi le tue Opere

Arte.Go.Shop

Informazioni -

Segnalazioni

« Tutti gli Eventi

Gianpaolo Bertozzi e Stefano Dal Monte Casoni. Stagioni: inganni arcimboldeschi

venerdì 14 settembre 2018 - domenica 16 settembre 2018





Data

11-09-2018

Pagina Foglio

2/2



sede: Museo Bertozzi & Casoni (Sassuolo).

Durante il "festivalfilosofia" di Modena, Carpi e Sassuolo, all'interno del Museo Bertozzi & Casoni di Sassuolo, saranno esposte per la prima volta le quattro opere "Stagioni: Inganni Arcimboldeschi", una rivisitazione tridimensionale in ceramica dei dipinti di Arcimboldo.

Se le famose teste del pittore italiano all'apparenza traggono lo sguardo in inganno dall'idea di vedere un volto là dove ci sono solo frutti e ortaggi, nella ricostruzione di Bertozzi e Casoni continuiamo a vedere ortaggi o frutti che trovano un'identità nuova rifacendosi a quei volti che Arcimboldo dipinse nel Cinquecento, forse pensando alle stagioni della vita.

Gli artisti propongono la loro versione proprio in questa chiave, mettendo nelle composizioni oggetti appartenenti alla vita dei nostri giorni come un viaggio nel tempo di andata e ritorno.

Una coincidenza tra inganni, menzogne, finzioni ed illusioni che si inseriscono nel tema della Verità, a cui è dedicato il festival 2018.

Ravenna capitale mosaico

I mosaici bizantini più belli del mondo. Tesori di arte e cultura. ravennamosaici.it

APRI

ID

onsegna è senza stress: se i prodotti non arrivano ossiamo rimborsarti per intero*. edi le condizioni

FAI ACQUISTI CON PAYPAL



Per l'occasione, i visitatori potranno inoltre ammirare i capolavori di Galileo Chini, in dialogo con la collezione di opere in ceramica di Bertozzi & Casoni.











Martha Rosler & <u>Hito Steyerl. War</u> <u>Games</u>

Bertozzi & Casoni. Minimi

Correlati

avanzi

Bertozzi & Casoni. Sicilia Contemporanea

Ec-cel-len-za - Mostra Collettiva

RICERCA

Cerca ...

Cerca

IN PRIMO PIANO



L'Arte dell'Imperfezione. Mille artisti hanno interpretato il tema di Ars Electronica: l'Errore



"Future Flora", Biotecnologia e **Hybrid Arts. Così Giulia Tomasello** vince lo Starts Prize 2018